

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ЧЕРЕПАНОВСКИЙ РАЙОН
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШОЛА №2 г. ЧЕРЕПАНОВА

Принята

На заседании педагогического совета
МКОУ СОШ №2 г. Черепанова
протокол №1 от « 27» августа 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ СОШ №2
Канина Т. А.
Приказ №201 от «27» августа 2026г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
естественнонаучной направленности**

«Медиацентр «Объектив»»

Форма обучения: очная

Вид программы: дополнительная общеразвивающая программа

Подвид программы: разноуровневая

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Срок реализации программы: 68 часов: 1 год

Возрастная категория: 7-16 лет

Автор-составитель программы:
Лашманова Юлия Сергевна,
учитель начальных классов

г. Черепаново 2026 г

Внутренняя экспертиза проведена. Программа «Медиацентр «Объектив»
рекомендована к рассмотрению на педагогическом (методическом) совете
МКОУ СОШ №2 г. Черепанова.

Зам. директора по УВР

Его / Голубов СМ
Подпись ФИО

« 14 » августа 2026 г

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Комплекс основных характеристик программы	Стр
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Направленность программы	4
1.1.2.	Актуальность программы	4
1.1.3.	Отличительные особенности программы	4
1.1.4.	Целевая аудитория (Адресат программы)	4
1.1.5.	Объем и сроки освоения программы	4
1.1.6.	Срок обучения и срок освоения программы	4
1.1.7.	Форма обучения	4
1.1.8.	Язык обучения	4
1.1.9.	Уровни реализации программы	4
1.1.10.	Формы реализации образовательной программы	4
1.1.11.	Организационные формы обучения	5
1.1.12.	Режим занятий	5
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.2.1.	Цель программы	5
1.2.2.	Задачи программы	5
1.3.	Планируемые результаты	5
1.4.	Содержание программы	6
1.4.1.	Учебный план	6
1.4.2.	Содержание учебного плана	7
1.5.	Формы аттестации и оценочные материалы	7
1.5.1.	Формы аттестации	7
1.5.2.	Оценочные материалы	8
II.	Рабочая программа воспитания	10
3.1.	Цель и задачи, целевые ориентиры	10
3.2.	Формы и методы воспитания	10
3.3.	Условия организации воспитания	10
3.4.	Календарный план воспитательной работы	11
III.	Комплекс организационно-педагогических условий	11
3.1.	Календарно учебный график	11
3.2.	Условия реализации программы	11
3.2.1.	Кадровое обеспечение	11
3.2.2.	Материально-техническое обеспечение	12
3.2.3.	Методическое обеспечение	12
3.2.4.	Информационное обеспечение	12
VI	Приложения к программе	16
4.1.	КУГ	18
4.2.	Оценочные материалы	23

1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Направленность программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиацентр» имеет социально-гуманитарную направленность.

1.1.2. Актуальность программы

Большую актуальность в последнее время приобретает внедрение информационных технологий в процесс обучения и воспитания. Специфика информационно – коммуникационных технологий требует непосредственного участия детей в создании, обработке и передаче информации. Дети восприимчивы к нововведениям и обладают более высоким уровнем знаний и умений, в своей работе они более креативны. Деятельность Медиацентра школы, ориентирована на развитие личности учащихся в различных сферах в условиях жизнедеятельности школьного сообщества. Занятия по данной программе учитывают личностные особенности учащихся и учат их свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и чётко, реализации потребности в коллективном творчестве.

1.1.3. Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является то, что она даёт возможность детям с разными способностями реализовать себя как в сфере журналистики, так и технической работе. Ещё одной отличительной особенностью является использование современных информационно-коммуникативных технологий в образовательном, воспитательном и развивающем процессах обучающихся. Кроме того, важной чертой программы является работа с привычными детям устройствами, смартфонами, и расширение знаний о возможности их использования.

1.1.4. Целевая аудитория: обучающиеся 7-16 лет.

1.1.5. Объем программы: 68 часов

1.1.6. Срок обучения и срок освоения программы: 2026-2027 год, из расчета 2 часа в неделю.

1.1.7. Формы обучения: очная форма

1.1.8. Язык обучения: русский язык

1.1.9. Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

1.1.10. Формы реализации образовательной программы: традиционная

1.1.11. Организационные формы обучения: программа предполагает групповые занятия.

1.1.12. Режим занятий: Занятие проводится два раза в неделю. Продолжительность академического часа – 40 мин.; Перерыв между академическими часами – 10 минут.

1.2. Цель и задачи программы

1.2.1. Цель программы: интеллектуальное и творческое развитие личности обучающихся, посредством овладения мультимедийными компетенциями.

1.2.2. Задачи программы

Личностные задачи:

- Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.
- Воспитывать дисциплинированность.
- Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

Метапредметные задачи:

- выработать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций;
- формировать умения сравнивать, выделять главное в своей работе (классифицировать, анализировать);
- способствовать развитию творческих способностей обучающихся.

Предметные задачи:

- познакомить обучающихся с такими профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортер, видеооператор, режиссер, режиссер монтажа и др.;
- научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний.

1.3 Планируемые результаты и формы их аттестации

Личностные результаты:

У обучающихся могут быть развиты следующие личностные качества:

- Проявляют аккуратность, самостоятельность, трудолюбие, креативность и дисциплинированность при выполнении работы.
- Сформированы коммуникативные способности обучающихся, умения работать в группе, умения аргументировано презентовать результаты своей деятельности, отстаивать свою точку зрения.

Метапредметные результаты:

В результате реализации программы у обучающихся будут развиты:

- Умеют сравнивать, выделять главное в своей работе (классифицировать, анализировать).
- Умеют решать творческие, нестандартные ситуации на практике при проведении мероприятий.
- Сформированы навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций.

Предметные результаты:

В результате реализации программы обучающиеся будут знать:

- Сформированы умения аргументировано презентовать результаты своей деятельности, отстаивать свою точку зрения и критически анализировать содержание сообщений.
- Сформированы умения создавать собственные проекты (выбор материала, планирование предстоящих действий, самоконтроль, умение применять полученные знания, методы и т.д.).
- Знать основные виды видеомонтажа.
- Правила фото и видеосъемки.
- Основные технологии создания видеороликов.
- Термины (монтаж, тайминг, раскадровка, фон, персонаж, сценарий).
- Правила безопасности труда при работе с компьютером, фото и видео оборудованием.

В результате реализации программы обучающиеся будут уметь:

- Создавать видеофильмы, фото и видеопрезентации.
- Создавать собственные проекты.

1.4. Содержание программы

1.4.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п\п	Наименование раздела, тем	Общий объем в часах			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	РАЗДЕЛ 1: Введение в журналистику	8	4	4	Беседа, анкетирование, наблюдение
2.	РАЗДЕЛ 2: Техника речи. Актёрское мастерство	10	4	6	Беседа, Наблюдение
3.	РАЗДЕЛ 3: Интервью	21	3	18	Беседа, Наблюдение
4.	РАЗДЕЛ 4: Новости	14	4	10	Беседа, Наблюдение
5.	РАЗДЕЛ 5: Операторское мастерство	8	4	4	Беседа, Наблюдение
6.	РАЗДЕЛ 6: Монтаж и обработка	7	3	4	Беседа, Наблюдение

Всего:	68	22	46	
--------	----	----	----	--

1.4.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в тележурналистику (8 часов)

Техника безопасности. Сообщение необходимой информации о технике безопасности в помещении до и во время проведения занятий.

Теория: что такое тележурналистика, профессии тележурналистов, радио, газеты, журналы, правила работы с ними.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher.

Раздел 2. Техника речи. Актерское мастерство (10 час)

Теория: Культура речи. Виды публичных выступлений. Голос. Речь. Дикция

Практика: Упражнения на развитие речи, актерское мастерство

Раздел 3. Интервью (21 час)

Теория: структура и виды интервью, стендап.

Практика: поиск героя, создание интервью.

Промежуточная аттестация: творческая работа

Раздел 4. Новости (14 час)

Теория: Стил и отбор новостей, ведение новостей, телевизионный репортаж.

Практика: Монтаж видеонестей.

Раздел 5. Операторское мастерство (8 часов)

Теория: Ракурсы. Планы. Виды видеороликов. Структура видео. Фотомастерство.

Практика: Идея и сценарий видео. Монтаж видео

Раздел 6. Монтаж и обработка (7 часов)

Теория: изучение основ видеомонтажа и обработки фотографий.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher. Монтаж видео. Обработка фотографии.

Итоговая аттестация: творческая работа

1.5. Формы аттестации и контроля:

1.5.1 Формы аттестации:

Входной контроль (входная диагностика знаний) проводится в начале учебного года с целью определения уровня знаний обучающихся.

Форма проведения: собеседование, опрос, тестирование.

Текущий контроль (текущая проверка знаний и умений) проводится в течение учебного года в процессе усвоения каждой изучаемой с, с целью

определения уровня достижения предметных и метапредметных результатов, определение и ликвидация пробелов в усвоении материала.

Форма проведения – беседа по изученному материалу, практическая работа, тестирование, творческое задание и т.п.

Промежуточный контроль знаний и умений проводится в конце первого полугодия по целому разделу или значительной части курса с целью диагностирования качества усвоения учащимися взаимосвязей между структурными элементами учебного материала. Главная функция: систематизация и обобщение.

Форма проведения: тестирование, устный опрос, самостоятельная работа, практическая работа, викторина, конкурс, соревнование и т.п.

Итоговый контроль (аттестация по итогам завершения обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе) – проводится в конце учебного года с целью определения результатов освоения обучающимися образовательной программы.

Форма проведения: тестирование, практическая работа, творческий отчет и т.п.

1.5.2. Оценочные материалы.

Оценкой эффективности обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Медиацентр – Объектив» является результат мониторинга образовательного процесса творческого объединения. Процедура мониторинга образовательного процесса проводится на основе диагностических методик определения уровня обученности по программе, личностного развития обучающихся.

Текущий контроль: опрос, публичные демонстрации своих медиа работ: презентаций, статей, коллажей, фотографий, видеороликов, страниц в социальных сетях.

Итоговый контроль осуществляется по окончании прохождения всей программы в форме защиты своей проектной работы. (см. Приложение 1)

Диагностика результативности

Оцениваемые параметры	Критерии	Степень выраженности оцениваемого параметра (критерии оценки)
Теоретические знания, предусмотренные программой	Соответствие теоретических знаний программным требованиям (ожидаемым результатам), осмысленность и правильность использования специальной	<u>1 уровень (1 балл)</u> – ребенок овладел менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой; <u>2 уровень (2 балла)</u> – объем усвоенных знаний составляет более, чем половины

	терминологией	программы. <u>3 уровень (3 балла)</u> – ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.
Практические умения, предусмотренные программой	Соответствие практических умений программным требованиям (ожидаемым результатам)	<u>1 уровень (1 балл)</u> – ребенок овладел менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой; <u>2 уровень (2 балла)</u> – объем усвоенных знаний составляет более, чем половины программы. <u>3 уровень (3 балла)</u> – ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.
Творческие навыки	Креативность в выполнении заданий (уровень творчества при создании журналистской продукции)	<u>1 уровень</u> (начальный, элементарный уровень развития креативности) – ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога; (1 балл) <u>2 уровень</u> (репродуктивный уровень) – в основном выполняет задания на основе образца, по аналогии; (2 балла) <u>3 уровень</u> (творческий уровень) – выполняет творческие практические задания с большой выраженностью творчества (3 балла)
Творческая активность	Подготовка материалов и публикация в СМИ, информационных ресурсах учреждения (сайт, газета, соцсети)	<u>1 уровень (1 балл)</u> - материал не подготовлен к публикации, ребенок не демонстрирует потребность в данной деятельности; <u>2 уровень (2 балла)</u> - материал опубликован
Творческие достижения	Результативность участия в мероприятиях разного уровня	<u>Не участвовал (0 баллов);</u> <u>Участник (2 балла);</u> <u>Победитель</u> (дипломант, лауреат) (4 балла)

2. Рабочая программа воспитания

2.1 Цель и задачи воспитания

Цель: воспитание личности и создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном и нравственном развитии, формирование у обучающихся познавательного интереса к учёбе и исследовательских навыков.

Задачи:

- развитие самостоятельности и формирование умения работать в паре, малой группе, коллективе;
- формирование умения демонстрировать результаты своей работы
- приобщение детей к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения;

2.2 Формы и методы содержания

Формы организации образовательного процесса – индивидуальные, групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием.

В программе предусмотрены теоретические и практические занятия. Теоретическая часть дается в форме лекций, бесед, демонстраций. При выполнении практических работ дети учатся применять полученные знания на практике.

2.3 Условия организации воспитания, анализ результатов

Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, межличностными отношениями в коллективе, взаимодействием с педагогами и выполнением заданий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Медиацентр – Объектив». Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов педагогов. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур (опросов), используются только в виде анонимных данных.

2.4 Календарный план воспитательной работы

	Название мероприятия, события	Форма проведения
В течении года	Создание презентаций и видеофильмов: - о школьных мероприятиях; - об участии школы в конкурсах; - о жизни школы;	Презентация Видео
В течении года	Фото/видео съёмка школьных мероприятий	Фото/видео
01.09	Съёмка видеоролика к празднику «День знаний»	Видео
01.10	Международный день пожилых людей.	Видеопоздравление
05.10	Создание видеоролика «Педагог в кадре», посвященного Дню Учителя	Видеопоздравление
15.10	Видеоролик «Папа рядом», посвященный Дню отца	Видеопоздравление
4.11	День народного единства	Беседа
26.11	День матери в России.	Видеопоздравление
01.12	День математика	Блиц-опрос
10.12	Видеорассказ «Мои права. Мои обязанности»	Видео
30.12	Видеоклип «Новогоднее настроение»	Видеопоздравление
27.01	День снятия блокады Ленинграда	Беседа
22.02	День защитника отечества	Видеопоздравление
7.03	Видеоакция к 8 марта «Вам любимые!»	Видеопоздравление
1.04	День космонавтики	Беседа
25.05	Видеорепортаж «Выпускник – 2026»	Видеопоздравление
Июнь	Репортаж из летнего пришкольного лагеря	Видео/фото

3. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график является составной частью комплекса организационно-педагогических условий. (см. Приложение 2)

3.2. Условия реализации программы

3.2.1 Кадровое обеспечение:

Лашманова Юлия Сергеевна - учитель начальных классов.

Стаж работы: 1 год.

Образование: среднее профессиональное.

3.2.2 Материально-техническое обеспечение:

- мультимедийное оборудование (ноутбук, проектор, флэш-карты, экран;
- средства телекоммуникации (локальные школьные сети, выход в интернет);
- комплект микрофонов для звукозаписи.

3.2.3 Методические материалы:

На занятиях используются традиционные и нетрадиционные формы обучения:

- словесные методы (лекция, объяснение);
- демонстративно-наглядные (демонстрация работы в программе);
- исследовательские методы;
- работа в парах;
- работа в малых группах;
- работа с Интернет-сообществом.

Методы обучения:

На занятиях используются традиционные и нетрадиционные формы обучения.

- словесные методы (лекция, объяснение);
- демонстративно-наглядные (демонстрация работы в программе);
- исследовательские методы;
- работа в парах;
- работа в малых группах;
- работа с Интернет-сообществом.

Формы организации учебного занятия:

При организации учебных занятий используются разнообразные формы: эксперимент, беседа, лекция, практическое занятие, игра, семинар, конференция, наблюдение, защита проектов.

Дидактические материалы:

- печатные пособия – таблицы, плакаты, фотографии; видеофильмы, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства;
- конспекты, презентации занятий в рамках программы.

3.2.4 Информационное обеспечение:

Цифровые образовательные ресурсы

Фоторедоктор:

- <https://photo-master.com/lp/redaktor-foto.php?from=yadir&adv=3&etext=2202.N5RWBMpg27p6Otg38EAcOdakn7CPwtHw08H42N9NFsFmb2pqeHV3ZXJsbHpid21n.e87864431e2e9f035a2c855bde5cec949585bf0f&yclid=4780326089913794559&ybaip=1>
- <https://www.fotor.com/ru/>

Видеоредактор:

- <https://online-video-cutter.com/ru/projects/1ffcb028-2e74-4484-838e-ea30ca895610>

Список литературы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиацентр» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

Федеральные правовые акты:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 15.10.2025);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года». [Электронный ресурс] /Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: https://ds-zolotoj-petushok-razdolnoe-r897.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/19/8/ukaz.pdf
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Стратегическое направление в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 02.12.2021 № 3427) [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403075723/>
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р) [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202204040022>
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи) [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

- Федеральный проект «Все лучшее детям» Национального проекта «Молодёжь и дети», утвержден Указом Президента РФ от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: <http://government.ru/rugovclassifier/914/about/>

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201912090014>

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202112170041?ysclid=lldhz05z_t8157533671

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок) [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013?ysclid=lldi>

Методические рекомендации:

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
2. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций, разработанная Институтом изучения семьи, детства и воспитания РАО по заданию Министерства просвещения РФ, одобрена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 23 июня 2022 года (<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/>);

Список литературы для педагога и обучающихся

1. Агафонов А.В., Пожарская С.Г. // Фотобукварь. М., 2016,- 200с.
2. Бабкин Е.В., Баканова А.И. //Фото и видео. М., Дрофа, 2017, - 380с.
3. Бурдые. П. О телевидении и журналистике /. Пер. Бурдые -. М.: Прагматика культуры, 2016 - 160 с.
4. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop 7.0. Трюки и эффекты – Спб. Питер, 2016
5. Деева И.В.// Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации «История и актуальные проблемы отечественной и зарубежной журналистики».2017

VI Приложение к дополнительной общеразвивающей программе

Приложение 1

Диагностика результативности

Оцениваемые параметры	Критерии	Степень выраженности оцениваемого параметра (критерии оценки)
Теоретические знания, предусмотренные программой	Соответствие теоретических знаний программным требованиям (ожидаемым результатам), осмысленность и правильность использования специальной терминологией	<u>1 уровень (1 балл)</u> – ребенок овладел менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой; <u>2 уровень (2 балла)</u> – объем усвоенных знаний составляет более, чем половины программы. <u>3 уровень (3 балла)</u> – ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.
Практические умения, предусмотренные программой	Соответствие практических умений программным требованиям (ожидаемым результатам)	<u>1 уровень (1 балл)</u> – ребенок овладел менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой; <u>2 уровень (2 балла)</u> – объем усвоенных знаний составляет более, чем половины программы. <u>3 уровень (3 балла)</u> – ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.
Творческие навыки	Креативность в выполнении заданий (уровень творчества при создании журналистской продукции)	<u>1 уровень</u> (начальный, элементарный уровень развития креативности) – ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога; (1 балл) <u>2 уровень</u> (репродуктивный уровень) – в основном выполняет задания на основе образца, по аналогии; (2 балла) <u>3 уровень</u> (творческий уровень) – выполняет творческие практические

		задания с большой выраженностью творчества (3 балла)
Творческая активность	Подготовка материалов и публикация в СМИ, информационных ресурсах учреждения (сайт, газета, соцсети)	<u>1 уровень (1 балл)</u> - материал не подготовлен к публикации, ребенок не демонстрирует потребность в данной деятельности; <u>2 уровень (2 балла)</u> - материал опубликован
Творческие достижения	Результативность участия в мероприятиях разного уровня	<u>Не участвовал (0 баллов);</u> <u>Участник (2 балла);</u> <u>Победитель</u> (дипломант, лауреат) (4 балла)

Приложение 2

5.1 Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Введение в журналистику								
1	Сентябрь	02.09	14:00-14:40	Лекция	1	Вводное занятие. Входной контроль	Кабинет №7	Опрос, Тестирование
2	Сентябрь	04.09	14:00-14:40	Лекция	1	Основы радио	Кабинет №7	Беседа
3	Сентябрь	09.09	14:00-14:40	Практикум	1	Основы радио	Кабинет №7	Представление творческих работ
4	Сентябрь	11.09	14:00-14:40	Лекция	1	Печатные издания	Кабинет №7	Беседа
5	Сентябрь	16.09	14:00-14:40	Практикум	1	Печатные издания	Кабинет №7	Представление творческих работ
6	Сентябрь	18.09	14:00-14:40	Лекция	1	Тележурналистика	Кабинет №7	Беседа
7	Сентябрь	23.09	14:00-14:40	Практикум	1	Тележурналистика	Кабинет №7	Представление творческих работ
8	Сентябрь	25.09	14:00-14:40	Практикум	1	Тележурналистика	Кабинет №7	Представление творческих работ
Техника речи. Актерское мастерство								
9	Сентябрь	30.09	14:00-14:40	Лекция	1	Культура речи	Кабинет №7	Беседа
10	Октябрь	02.10	14:00-14:40	Практикум	1	Культура речи	Кабинет №7	Представление творческих работ
11	Октябрь	07.10	14:00-14:40	Лекция	1	Постановка голоса	Кабинет №7	Беседа
12	Октябрь	9.10	14:00-14:40	Практикум	1	Постановка голоса	Кабинет №7	Творческий отчёт

13	Октябрь	14.10	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Дикция	Кабинет №7	Беседа
14	Октябрь	16.10	14:00-14:40	Лекция	1	Сценическое внимание	Кабинет №7	Беседа
15	Октябрь	21.10	14:00-14:40	Практикум	1	Сценическое внимание	Кабинет №7	Творческий отчёт
16	Октябрь	23.10	14:00-14:40	Лекция	1	Упражнения на актерское мастерство	Кабинет №7	Беседа
17	ноябрь	04.11	14:00-14:40	Практикум	1	Упражнения на актерское мастерство	Кабинет №7	Творческий отчёт
18	Ноябрь	06.11	14:00-14:40	Практикум	1	Упражнения на актерское мастерство	Кабинет №7	Творческий отчёт
Интервью								
19	Ноябрь	11.11	14:00-14:40	Лекция	1	Виды интервью	Кабинет №7	Беседа
20	Ноябрь	13.11	14:00-14:40	Практикум	1	Виды интервью	Кабинет №7	Творческий отчет
21	Ноябрь	18.11	14:00-14:40	Практикум	1	Виды интервью	Кабинет №7	Творческий отчет
22	Ноябрь	20.11	14:00-14:40	Практикум	1	Виды интервью	Кабинет №7	Творческий отчет
23	Ноябрь	25.11	14:00-14:40	Практикум	1	Виды интервью	Кабинет №7	Творческий отчет
24	Ноябрь	27.11	14:00-14:40	Практикум	1	Виды интервью	Кабинет №7	Творческий отчет
25	Декабрь	02.12	14:00-14:40	Лекция	1	Структура интервью	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
26	Декабрь	04.12	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Структура интервью	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа

27	Декабрь	09.12	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Структура интервью	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
28	Декабрь	11.12	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Структура интервью	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
29	Декабрь	16.12	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Структура интервью	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
30	Декабрь	18.12	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Структура интервью	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
31	Декабрь	23.12	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Стендап	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
32	Декабрь	25.12	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Стендап	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
33	Декабрь	30.12	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Стендап	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
34	Январь	13.01	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Стендап	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
35	Январь	15.01	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Стендап	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
36	Январь	20.01	14:00-14:40	Лекция Практикум	1	Стендап	Кабинет №7	Творческий отчет Беседа
37	Январь	22.01	14:00-14:40	Практикум	1	Промежуточная аттестация.	Кабинет №7	Промежуточный контроль
38	Январь	27.01	14:00-14:40	Практикум	1	Промежуточная аттестация.	Кабинет №7	Творческий отчет
39	Январь	29.01	14:00-14:40	Практикум	1	Промежуточная аттестация.	Кабинет №7	Творческий отчет
Новости								
40	Февраль	03.02	14:00-14:40	Лекция	1	Телевизионный репортаж	Кабинет №7	Беседа

41	Февраль	05.02	14:00-14:40	Практикум	1	Телевизионный репортаж	Кабинет №7	Творческий отчет
42	Февраль	10.02	14:00-14:40	Практикум	1	Телевизионный репортаж	Кабинет №7	Творческий отчет
43	Февраль	12.02	14:00-14:40	Практикум	1	Телевизионный репортаж	Кабинет №7	Творческий отчет
44	Февраль	17.02	14:00-14:40	Лекция	1	Стиль и отбор новостей	Кабинет №7	Беседа
45	Февраль	19.02	14:00-14:40	Практикум	1	Стиль и отбор новостей	Кабинет №7	Творческий отчет
46	Февраль	24.02	14:00-14:40	Практикум	1	Стиль и отбор новостей	Кабинет №7	Творческий отчет
47	Февраль	26.02	14:00-14:40	Практикум	1	Стиль и отбор новостей	Кабинет №7	Творческий отчет
48	Март	03.02	14:00-14:40	Лекция	1	Ведение в кадре	Кабинет №7	Беседа
49	Март	05.02	14:00-14:40	Практикум	1	Ведение в кадре	Кабинет №7	Творческий отчет
50	Март	10.02	14:00-14:40	Практикум	1	Ведение в кадре	Кабинет №7	Творческий отчет
51	Март	12.02	14:00-14:40	Лекция	1	Телевизионный мейкап	Кабинет №7	Беседа
52	Март	17.02	14:00-14:40	Практикум	1	Телевизионный мейкап	Кабинет №7	Творческий отчет
53	Март	19.02	14:00-14:40	Практикум	1	Телевизионный мейкап	Кабинет №7	Творческий отчет
Операторское мастерство								
54	Март	24.02	14:00-14:40	Лекция	1	Ракурс	Кабинет №7	Беседа
55	Март	26.02	14:00-14:40	Практикум	1	Ракурс	Кабинет №7	Творческий отчет

56	Апрель	07.04	14:00-14:40	Лекция	1	План	Кабинет №7	Беседа
57	Апрель	09.04	14:00-14:40	Лекция	1	Работа с камерой	Кабинет №7	Беседа
58	Апрель	14.04	14:00-14:40	Практикум	1	Работа с камерой	Кабинет №7	Творческий отчет
59	Апрель	16.04	14:00-14:40	Лекция	1	Композиция, свет, цвет	Кабинет №7	Беседа
60	Апрель	21.04	14:00-14:40	Практикум	1	Композиция, свет, цвет	Кабинет №7	Творческий отчет
61	Апрель	23.04	14:00-14:40	Практикум	1	Репортажная и портретная фотография	Кабинет №7	Творческий отчет
Монтаж и обработка								
62	Апрель	28.04	14:00-14:40	Лекция	1	Основы видеомонтажа	Кабинет №7	Беседа
63	Апрель	30.04	14:00-14:40	Лекция	1	Монтаж сюжета	Кабинет №7	Беседа
64	Май	05.05	14:00-14:40	Лекция	1	Монтаж новостей	Кабинет №7	Беседа
65	Май	07.05	14:00-14:40	Практикум	1	Монтаж новостей	Кабинет №7	Творческий отчет
66	Май	12.05	14:00-14:40	Практикум	1	Обработка фотографий	Кабинет №7	Творческий отчет
67	Май	14.05	14:00-14:40	Практикум	1	Итоговая аттестация. Демонстрация видеоролика	Кабинет №7	Творческий отчет
68	Май	19.05	14:00-14:40	Практикум	1	Итоговая аттестация. Демонстрация видеоролика	Кабинет №7	Творческий отчет

5.2 Оценочные материалы

ФИО: _____			
Оцениваемые параметры	Критерии	Степень выраженности оцениваемого параметра (критерии оценки)	Баллы
Теоретические знания, предусмотренные программой	Соответствие теоретических знаний программным требованиям (ожидаемым результатам), осмысленность и правильность использования специальной терминологией	<u>1 уровень (1 балл)</u> – ребенок овладел менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой; <u>2 уровень (2 балла)</u> – объем усвоенных знаний составляет более, чем половины программы. <u>3 уровень (3 балла)</u> – ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.	
Практические умения, предусмотренные программой	Соответствие практических умений программным требованиям (ожидаемым результатам)	<u>1 уровень (1 балл)</u> – ребенок овладел менее чем половиной объема знаний, предусмотренных программой; <u>2 уровень (2 балла)</u> – объем усвоенных знаний составляет более, чем половины программы. <u>3 уровень (3 балла)</u> – ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.	
Творческие навыки	Креативность в выполнении заданий (уровень творчества при создании журналистской продукции)	<u>1 уровень</u> (начальный, элементарный уровень развития креативности) – ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога; (1 балл) <u>2 уровень</u> (репродуктивный уровень) – в основном выполняет задания на основе образца, по аналогии; (2 балла) <u>3 уровень</u> (творческий уровень) – выполняет творческие	

		практические задания с большой выраженностью творчества (3 балла)	
Творческая активность	Подготовка материалов и публикация в СМИ, информационных ресурсах учреждения (сайт, газета, соцсети)	<u>1 уровень (1 балл)</u> - материал не подготовлен к публикации, ребенок не демонстрирует потребность в данной деятельности; <u>2 уровень (2 балла)</u> - материал опубликован	
Творческие достижения	Результативность участия в мероприятиях разного уровня	<u>Не участвовал (0 баллов);</u> <u>Участник (2 балла);</u> <u>Победитель (дипломант, лауреат) (4 балла)</u>	